

# La Sicile fabuleuse

## D'Archimède aux citrons de Goethe

« La Sicile (...) a vécu une grande histoire, dont le souvenir est très présent, grâce au patrimoine exceptionnel de l'île. » (Michel Gras) La plus grande île de la Méditerranée a attiré de très nombreux peuples : leurs rencontres avec les « autochtones » et leur permanence sur l'île en ont fait une terre unique, qui est comme un continent en miniature. La douceur et la beauté de la nature ont été chantées par les poètes, dont Goethe en particulier.

**Du 19 au 28 mars 2023 - Ce voyage a été conçu et sera accompagné par Matteo Campagnolo**

Archimède, le savant, l'inventeur, fut à la hauteur du mythique Dédale. Syracuse lui doit une part de sa fascination. Cette ville tint en échec, des siècles durant, la puissante Carthage, avant de tenir tête victorieusement à Athènes et à Rome, dans une lutte épique, qui se termina par la chute de la ville et l'assassinat d'Archimède. Les ruines de Syracuse soutiennent la comparaison avec celle d'Athènes.

Après Palerme, Monreale et Agrigente, cette fois nous visiterons Syracuse, autre haut lieu de la culture mondiale, qui mérite le voyage, la ville grecque de Morgantina avec le superbe musée d'Aidone, la villa romaine de Piazza Armerina avec sa ménagerie d'animaux africains destinés aux cirques de Rome, Cefalù avec sa cathédrale byzantino-normande, les villes baroques du sud-est de la Sicile, les montagnes qui cachent le souvenir de la vie chevaleresque du temps des Normands, des Suèves, et de ceux qui prirent leur place. Enfin, nous traverserons le parc régional des Madonie.



**Syracuse.** Pour Cicéron, Syracuse était «la plus belle et la plus grande de toutes les villes grecques». Dans l'île d'Ortygie, le temple d'Athéna est toujours en fonction, intégré à la cathédrale. Les dauphins qui entourent sur la monnaie la tête de la nymphe symbole de Syracuse, représentent la mer, qui entoure la ville, construite sur une île rattachée par une mince langue de terre.

Sur la terre ferme se trouvent les autres monuments qui ont fait la gloire de Syracuse : **le théâtre grec**, encore utilisé de nos jours (Syracuse possède aujourd'hui une école théâtrale réputée). La forteresse d'Euryale, chef-d'œuvre de l'art militaire défensif. On visite, dans un parc magnifique, les carrières - dont la pierre a servi à construire la ville, les «latomies» - de sinistres mémoires, dans lesquelles se trouve «l'oreille de Denys»...



Un des chefs-d'œuvre de l'art des monétaires antiques, Syracuse, **décadrachme** gravé par Evainetos, 400-380 av. J.-C.



Les villes baroques du sud-est charment le visiteur par la cohérence du programme architecturale et la finesse de leur élégance retenue. C'est dans ce décor un peu théâtrale d'une province apparemment tranquille que se déroulent les enquêtes du *commissario Montalbano*, le héros des romans policiers de Camilleri.

Nous quitterons la mer pour traverser les rudes montagnes du nord et les douces collines du sud. Dans la montagne se niche une ville grecque dont le nom évoque la magie, Morgantina. L'histoire de sa découverte, puis de ses antiquités magnifiques, désormais admirablement présentées dans le musée archéologique d'Aidone est un double roman policier.



Au centre de l'île se cache aussi **Piazza Armerina**, probable étape des bêtes exotiques sur leur chemin vers une fin glorieuse dans les jeux de Rome: toute une fabuleuse ménagerie fixée à jamais dans la mosaïque a émergé dans l'après-guerre sous la truelle des archéologues stupéfaits. Non loin, **Enna**, telle un air d'aigle, est le chef-lieu de province le plus élevé sur le niveau de la mer d'Italie.



Dans la montagne, Petralia, avec ses **mines de sel**, nous permet de découvrir une Sicile différente avec le petit bijou du village de **Castelbuono**.



**Cefalù**, est un haut lieu de l'art byzantino-normand de Sicile. Enfin, Himère nous rappelle le passé antique de la Sicile, objet convoité autant par les grecs que les carthaginois.



**Nuitées :**

- 19-22.03 : Syracuse
- 22-23.03 : Scicli
- 23-26.03 : Enna
- 26-27.03 : Petralia Sottana
- 27-28.03 : Cefalù

*Les visites feront l'objet d'une brève présentation ou d'évocations littéraires, afin de laisser à chacun le maximum de liberté de visiter à son rythme.*

**POUR PLUS D'INFORMATIONS**



**APN Voyages**  
**3 rue St. Victor**  
**1227 Carouge**  
**022 301 01 50**  
**apn@bluewin.ch**  
**www.apnvoyages.ch**

**Prix par personne en chambre double : 3'150CHF**

**Groupe de maximum 7 participants.**

Supplément de 300CHF pour une chambre individuelle.

**Comprend :** Vols, nuits dans des hôtels 3\* et 4\*, pension complète, bus privé avec chauffeur qui est un historien sicilien, entrées aux sites et monuments, accompagnement du voyage par M. Matteo Campagnolo.